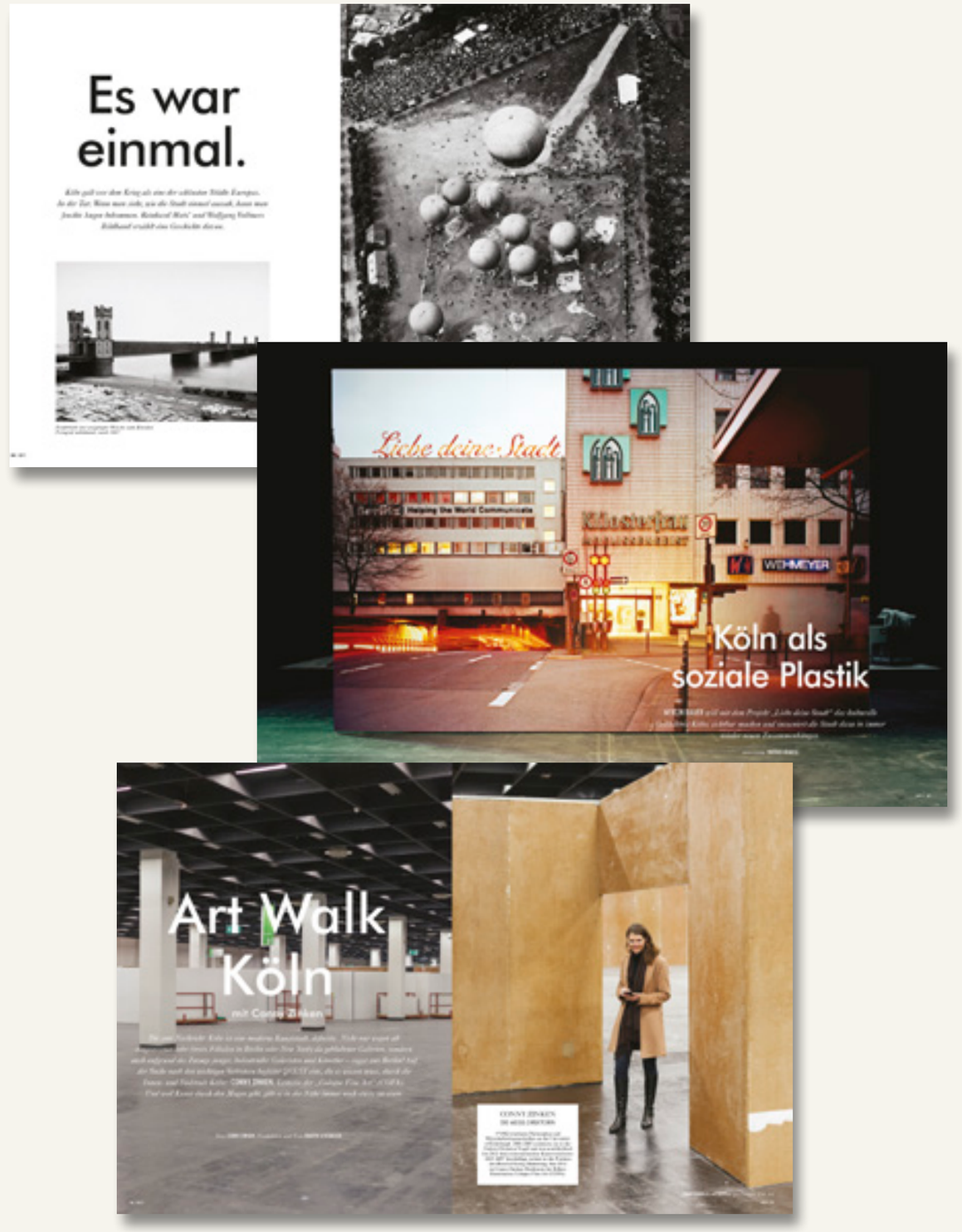
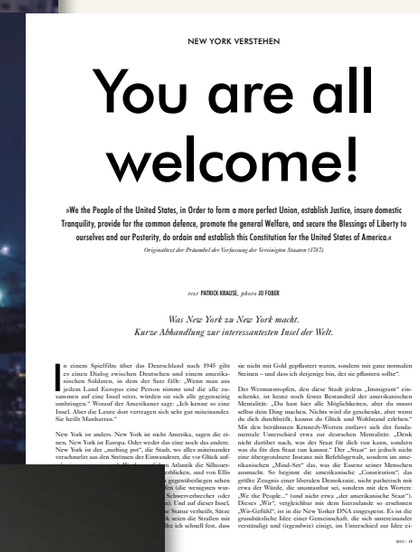
# GRAFIK UND ART DIRECTION KURZPORTFOLIO

# MARTIN SCHOBERER

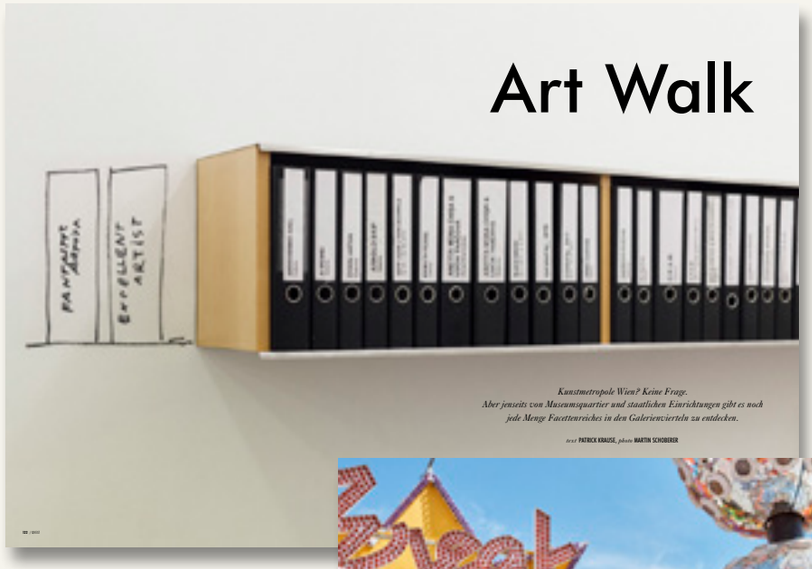
**QVEST MAGAZINE** | Konzeption, Art Direction, Editorial Design, Fotografie, Kunde: QVEST VERLAG




**QVEST MAGAZINE / Köln** | Konzeption, Art Direction, Editorial Design, Fotografie



**QVEST MAGAZINE / New York** | Konzeption, Art Direction, Editorial Design, Fotografie



**QVEST MAGAZINE / Wien** | Konzeption, Art Direction, Editorial Design, Fotografie

Mehr ZEIT finden Sie unter www.zeit.de

DIE ZEIT

WOCHENZEITUNG FÜR POLITIK • WIRTSCHAFT • WISSEN UND KULTUR

DER ZEIT-BILDUNGSKANON

Das Wissen dieser Welt

Wie funktioniert Demokratie? Wann entdeckte der Mensch die Kunst? Und wie lange kann das Meer uns noch ernähren? Alles, was man wissen muss – aus aller Welt zusammen getragen von ZEIT-Autoren. Die große Serie zum Sammeln.

1. FOLGE: DAS GEHEIMNIS DER ERDE

Am Ende ist das Wort

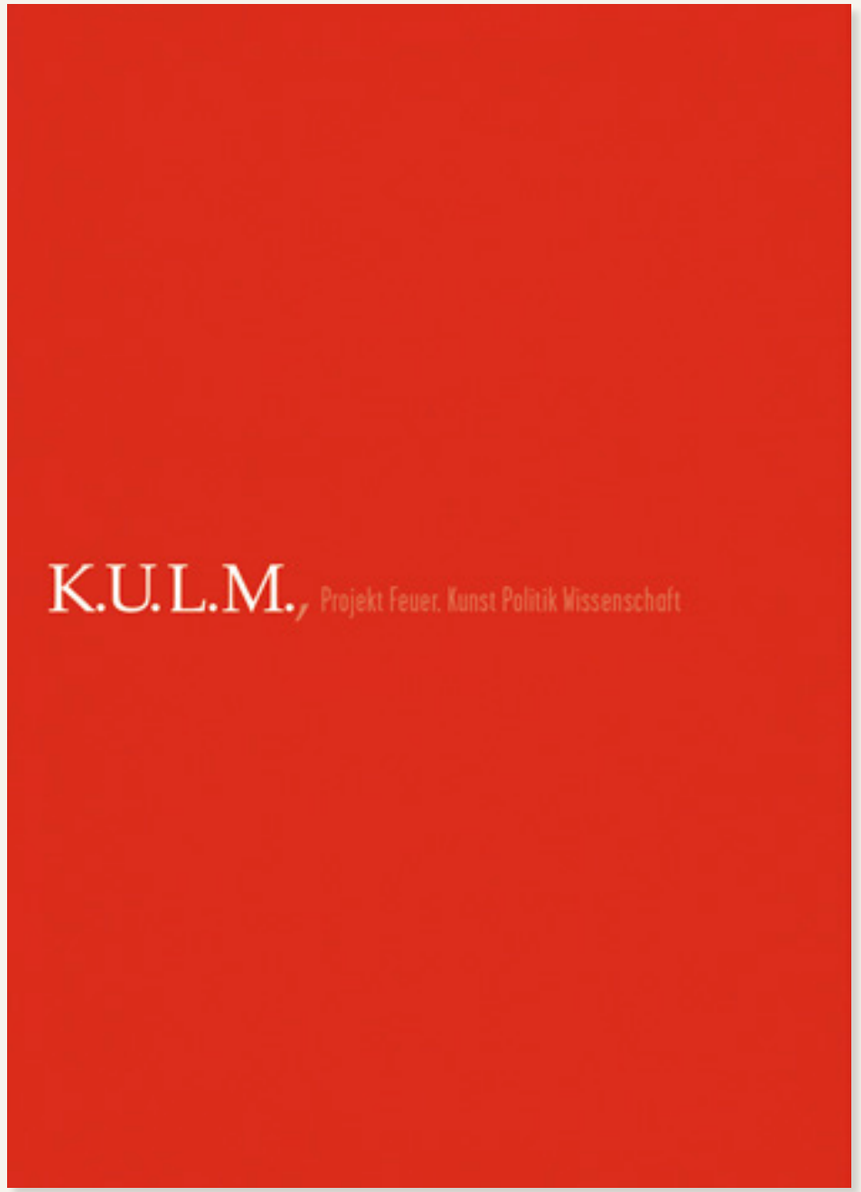
Ihren Kritikern gilt die Religion als eine Plage der Menschheit. Das ist ein Aberglaube VON THOMAS ASSHEUER

Queen aus Berlin

Angela Merkel ist derzeit die Königin des Westens. Ihre Stärke verdankt sie auch der Schwäche der Konkurrenz VON JOSEF JOFFE

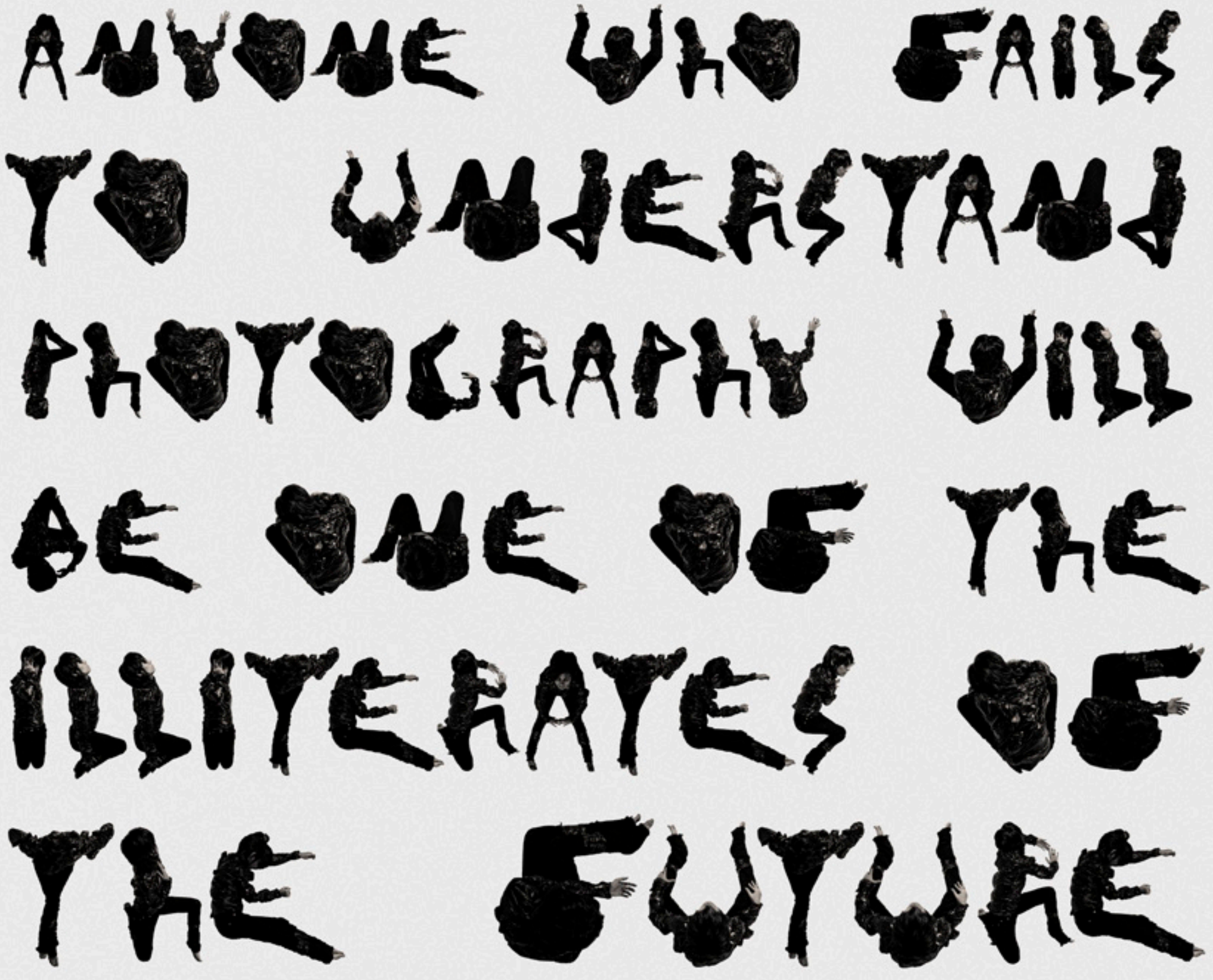
**DER ZEIT-BILDUNGSKANON / DAS WISSEN DIESER WELT** | Titelkonzept und A.D. für den Start der Serie, 2007, Kunde: Die Zeit

**OPERNHAUS ZÜRICH MAG** | Ansicht Ausgabe 2 | Basiskonzeption, Titelkonzept, Art Direction, Kunde: Opernhaus Zürich



**KULTURVEREIN K.U.L.M / PROJEKT ELEMENTE** | Art Direction, Editorial Design

**48 STUNDEN MAGAZIN – ZWEI TAGE. EIN MAGAZIN.** | In 48 Stunden hat eine Gruppe aus Fotografen, Journalisten, Illustratoren, Grafikern und Bildredakteuren in den Deichtorhallen Hamburg ein über hundert Seiten starkes Heft entstehen lassen. Besucher konnten jeden Arbeitsschritt live mitverfolgen. Mein Beitrag war die Erstellung der Fotoarbeit für das Cover und die fotografisch, typografische Gestaltung der Kapitelvorschaltseiten. DEICHTORHALLEN Hamburg, 2011




**FOTOGRAFISCHE TYPOGRAFIE „KAFKABET“** | Konzept, Fotografie, 2010

**„KAFKABET" / HOTELZIMMERWAND MIT TEXT AUS „DIE VERWANDLUNG" VON FRANZ KAFKA** | Konzept, A.D., Fotografie, 2011

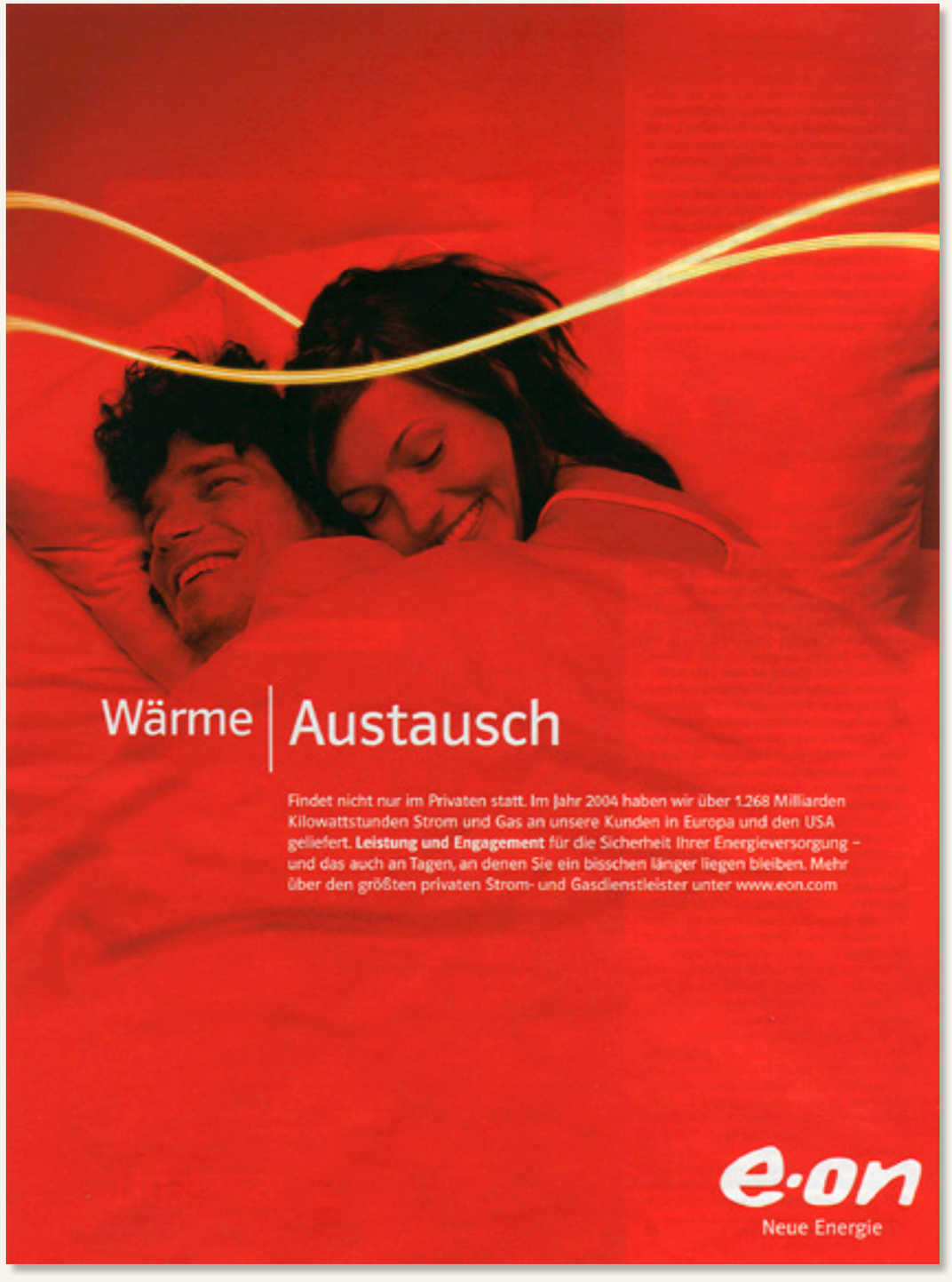
**KMPG / KARRIERE- UND RECRUITINGMAGAZIN** | Konzept, Art Direction, Editorial Design, Kunde: Tempus Corporate

**SNOWBOARDER MONSTER BACKSIDE MAGAZIN** | Typografie, Editorial Design, 1997 - 1999, Kunde: B&D Verlag

**SNOWBOARDER MONSTER BACKSIDE MAGAZIN** | Typografie, Editorial Design, 1997 - 1999, Kunde: B&D Verlag

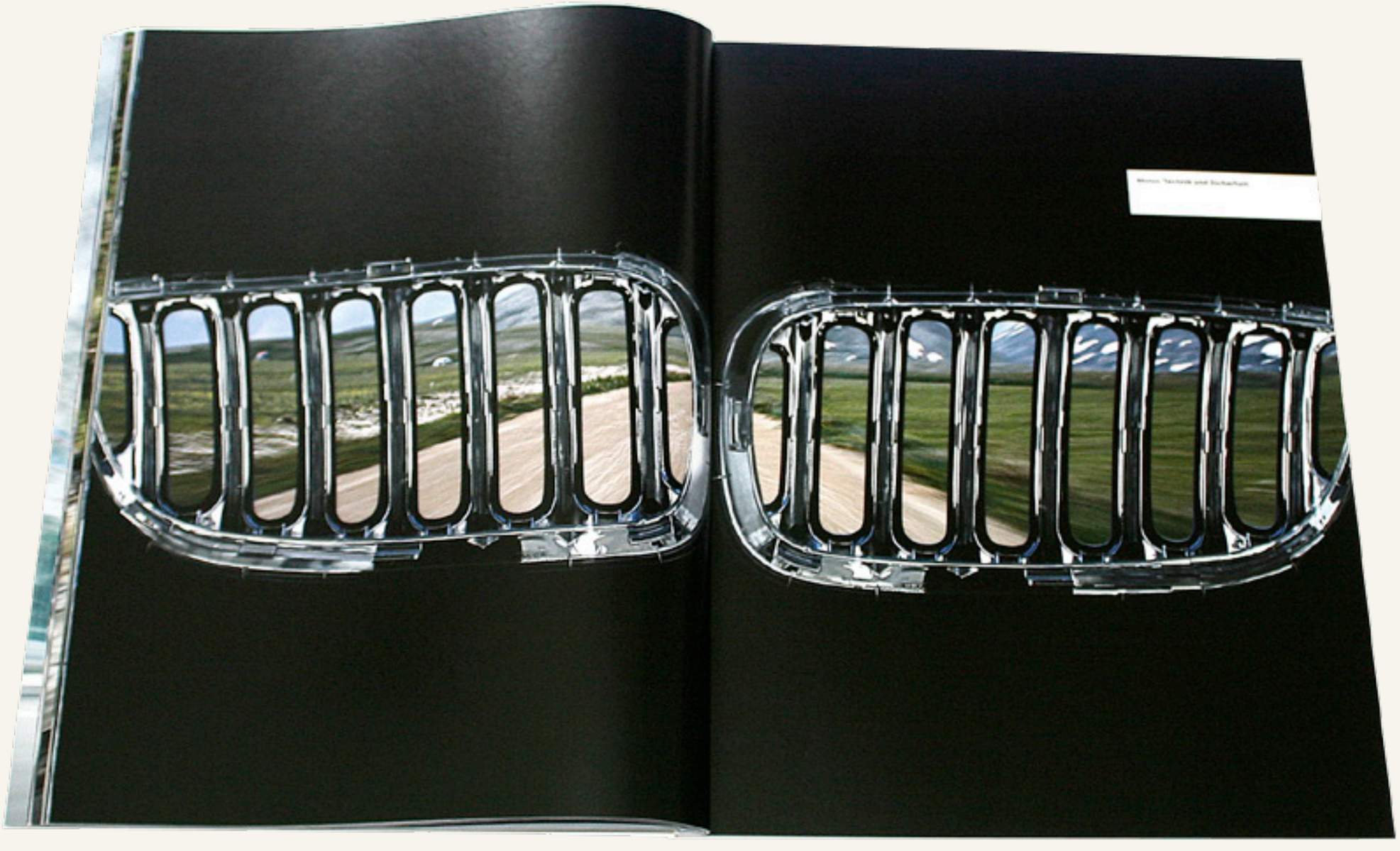
**SNOWBOARDER MONSTER BACKSIDE MAGAZIN** | Typografie, Editorial Design, 1997 - 1999, Kunde: B&D Verlag

**SNOWBOARDER MONSTER BACKSIDE MAGAZIN** | Typografie, Editorial Design, 1997 - 1999, Kunde: B&D Verlag



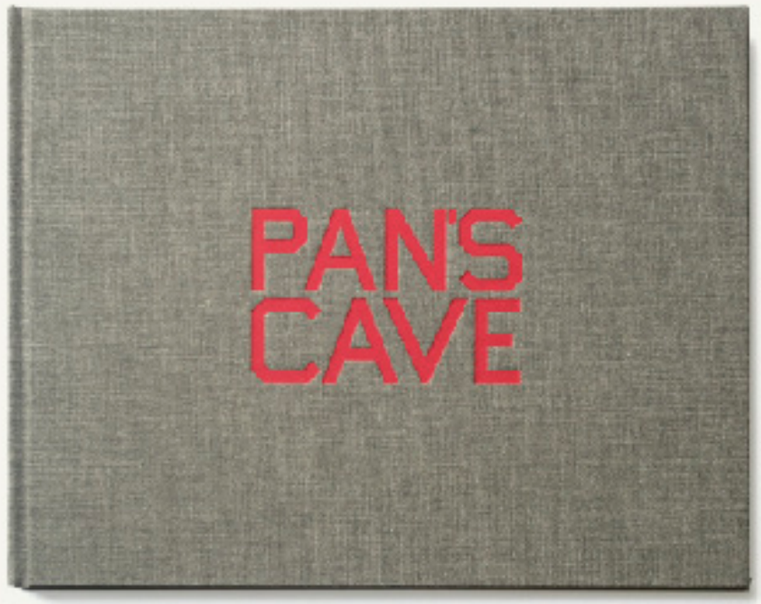

**EON / DACHKAMPAGNE** | Kampagnendesign, 2005, Kunde: Robinizer

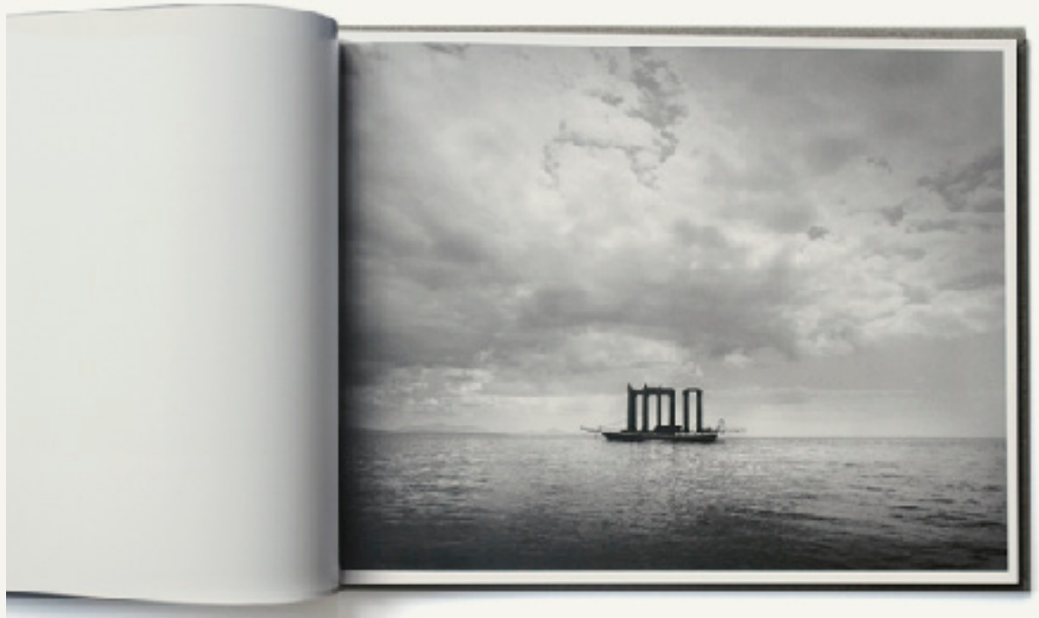
**BMW X3 / KATALOG** | Konzeption, Art Direction, Supervision Shooting, Grafik und Post, 2003, Agentur: Jung von Matt Elbe



**BMW X3 / KATALOG** | Konzeption, Art Direction, Supervision Shooting, Grafik und Post, 2003, Agentur: Jung von Matt Elbe

**BMW X3 / KATALOG** | Konzeption, Art Direction, Supervision Shooting, Grafik und Post, 2003, Agentur: Jung von Matt Elbe





**PANS CAVE / ART BOOK** | Konzeption, Art Direction, Typografie, Editorial Design, 2012, Kunde: Galerie Mirko Mayer

**ZEIT KUNSTVERLAG** | Art Direction, Kampagnendesign, Kunde: ZEIT KUNSTVERLAG, 2015

2006

**PFISTERER PHOTOGRAPHY / CORPORATE DESIGN** | Konzeption, Art Direction, Grafik Design, Agentur: Robinizer, 2006

ANGER NATURREGION

FondsServiceBank

BRAIN CAPITAL

85 Jahre WELTKUNST

BLINDTEXT

PFISTERER

GREEN FOREST FUND

OPERNHAUS ZÜRICH MAG

F.A.Z. | BUSINESS-RADIO

STUGGINIGHTS.DE

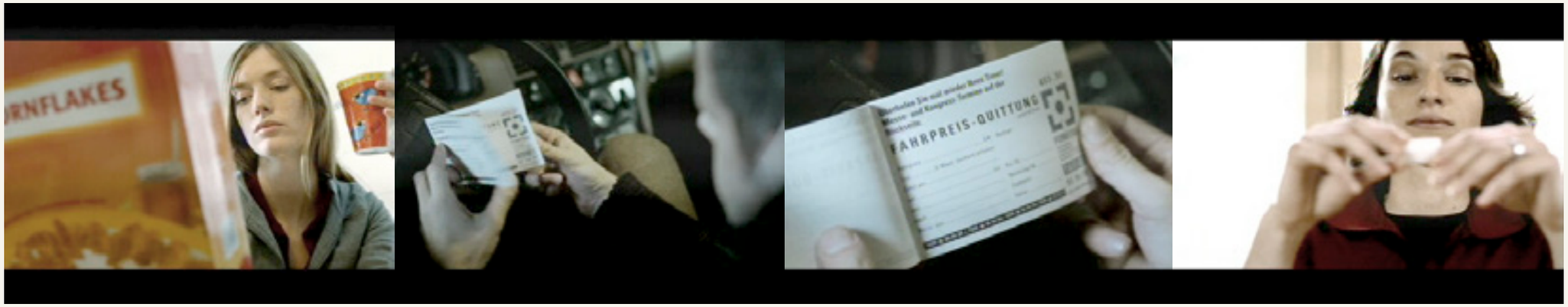
Jägermeister Rock:Liga

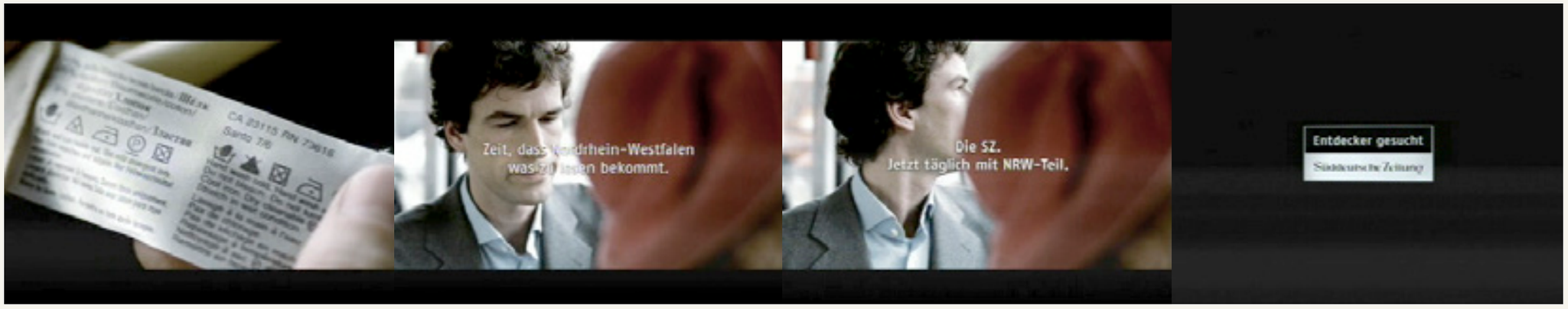
Handelsblatt HOCHSCHUL INITIATIVE

Wirtschafts Woche /shop

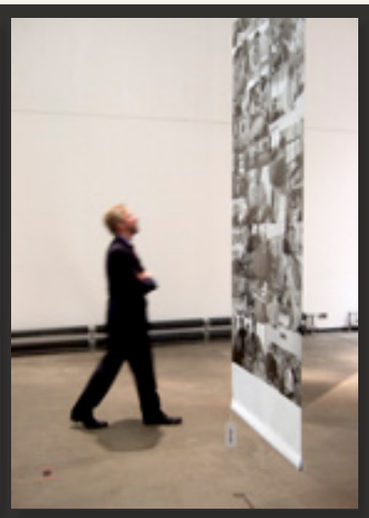
**AUSWAHL LOGOENTWICKLUNG** | 1999–2018

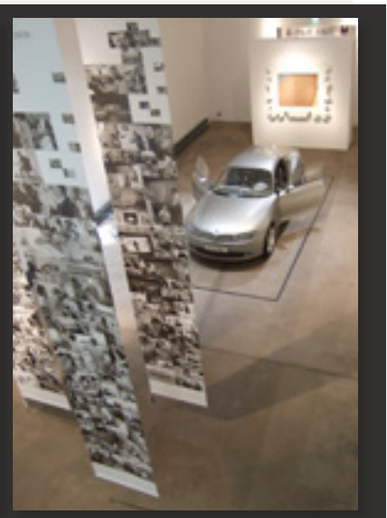
**HANDELSBLATT u. WIRTSCHAFTSWOCHE / QUALITÄTSSIEGEL** | Konzeption, Art Direction, Design, 2013, Handelsblatt Media Group






**SÜDDEUTSCHE ZEITUNG / KINOSPOT** | Konzeption, Art Direction, 2002, Agentur: S&F Berlin





**BMW GROUP DESIGN / RED DOT WINNER** | Ausstellungskonzeption, Art Direction, Design, 2007, Kunde: BMW Group Design

#WO IST DIE KUNST IN DEINEM LEBEN?
»DIE KUNST STECKT IN UNSEREN 16 WÄNDEN.«

EXHABITANTS

KUNST SPÄT!

Das TATE mich interessieren.
KQ

Danke.

ZEIT KUNSTVERLAG
HENRICUS SIMONIS
WELTKUNST

Willi für Köln
Willi für Köln.

WAS HABEN
KLIMT, RICHTER
UND VAN GOGH
GEMEINSAM?
DIE ADRESSE.
www.weltkunst.de
WELTKUNST

# For a more detailed view please contact studio@martinschoberer.com

MARTIN SCHOBERER
+49 172 81 85 621

COPYRIGHT NOTICE: Please note that all artworks, images and concepts are © Martin Schoberer. Any usage of content in any form has to be agreed with Martin Schoberer.